

金

石

續

編

金石續編卷第十三

宋

武進陸耀通纂

太倉陸增祥校訂

同州修文宣王廟碑

高二尺四寸廣三尺六寸二十六行行二十
字至二十四字不等行書在陝西大荔縣

重修文宣王廟口

前度掌書記朝議大夫檢校尚書水部員外郎兼監
察御史梁冕撰

夫有唐失馭華域幅裂清野皆延敵之場黃髮笑口衣
之子殊不知隨其延促聖教浮沉是以時雨致豐農夫
喜鵲禾之利川流可濟舟人謗鶴首之功繇是

王之祠宇天下圯毀者宜哉今伏遇

聖主辰居黎獻懼集炳

文明於中字散聲教於萬方東壁右更有爛垂于上由
儀華黍有識詠于下文軌一變溥率雍熙

明天子以闕輔之地為雄望之首敷德之外求鎮撫之
才

公於是奉

堯咨兮漢節四稔于茲矣群司肅而庶務理徒歌起而
政聲遠時以衙之南路之左

宣聖祠廟棟撓垣壞

公喟然歎曰自姬周幽厲之後禮樂崩墜夫七觀五經

四始十翼三極彝訓也微聖人之述作謹伊余豈得而聞乎於是即日鳩工庶事自仲商之始律管纔遷功已告畢堂宇望盡鋟斧汚漫雖因而藻飾實抑而增修昔故瀛王出將也構于前今

公殷邦也興于後上則禋

聖主光被之化次則感徹侯鳥奔之風於是尋煙染芩
闕觀者勉而翦礪柔木縉絲□□者樂然輝映由是論之右德禮賢崇儒尚古稟

□□守藩條孜孜焉赫赫焉誠可知矣勗謬司載筆蒞瞻遺像奉□□直而不文時乾德二年歲次甲子九月甲戌朔十八日辛卯

夢英十八體篆書并贈詩

高四尺一寸廣二尺五寸行字
不計在林西安府學碑林

南岳宣義大師夢英十八體書

篆書十八體係書惠休五古一首連欵共一百八
十字每五字為一體每體各以隸書紀其名并其
緣起具錄於左

沙門惠休書古文 古文者黃帝史蒼頡之所作頡首有
西目通於神明仰觀奎星圓曲之勢俯察龜文鳥跡之
篆采衆美合而為字故曰古文孝經援神契云奎主文
章蒼頡倣象是也自秦用小篆焚燒先典古文絕矣武
帝時魯恭王壞孔子宅壁得古文尚書自後隨世變易

已成數體矣

書

西北秋風至

大書

大篆者周宣王太史史籀之所作始

變古文或同或異謂之為篆篆者傳也傳其物理施之無窮甄定六書三曰篆書八體書法一曰大篆又漢書藝文志史籀十五篇竝此也以史官製之用以教授謂之史書凡九千字漢元帝王遵嚴延年竝工史書是

也

書

楚客心悠哉

籀文

籀文者亦史籀之所作與古文大篆

小異後人以名稱書謂之籀文七略曰史籀者周時史官教學童書也與孔氏壁中古文體異其跡有石鼓文存焉蓋諷周宣畋獵之所作今在陳倉少人攻學

書

日暮碧雲合

迥鸞
篆

迥鸞篆者史佚之所作粵在文代

赤雀集庭降及武朝丹鳥流至今之此法顯寫二样其

草木鳥獸山川虫魚飛走動隱而成其字自後年世湮

謝聖哲淪往唯史氏研精功爭造化矣

隸書

佳人殊未來

柳葉
篆

柳葉篆者衛瓘之所作衛氏三世

攻書善乎數體溫故求新又為此法其跡類薤葉而不直筆勢明勁莫能傳學衛氏與索靖並師張芝索靖得張芝之肉衛瓘得張芝之筋故号一臺二妙

隸書

露彩方泛艷

垂雲
篆

垂雲篆者衛恒之所作軒轅之代

象書品云衛恒書如搖華美女舞笑鏡臺筆動若飛字慶雲常現其體郁郁紛紛為書紀賦文字之興取諸為

張如雲莫能傳學衛氏即垂雲之祖

韓書

月華始徘徊

雕虫篆

雕虫篆者魯秋胡妻之所作秋胡

隨牒遠仕桂萬三年鳴塗有懷春居多思柔時間翫集
為此書亦云戰筆書其體道健垂盡纖長旋繞屈曲有
若虫形其為狀則玄鳥優游落花散漫矣

隸書

隸書

竇書為君掩

小篆

小篆者秦相李斯之所作增損大篆

異同籀文謂之小篆亦曰秦篆畫如鐵石字若飛動作
楷隸之祖為不易之法其名題鐘鼎及作符印至今用
焉受命于天既壽永昌等即李斯之小篆也

瑤瑟詎肯開

填篆

填篆者周之媒氏以仲春之月判會

男女則以此書表信往來及魏明帝使京兆韋仲將點

定芳林苑中樓觀王廩王隱皆云字間滿密故云填篆亦曰方墳書至今圖書印記竝用此書

相思巫山渚

飛白書

飛白

書者後漢蔡邕之所作漢靈

帝嘉平年詔蔡邕作聖皇篇篇成詣鴻都門進時方修飾鴻都門見役人以堊帚成字心有悅焉歸而為飛白書漢末魏初竝以題署宮闕其體有二創法於八分窮微於小篆蕭子雲飛白論云王次仲飛而不白蔡伯喈

白而不飛

書

悵望雲陽臺

芝英

芝英

篆者漢陳遵之所作陳氏每

書一坐皆驚時人謂之陳驚坐昔六國各以異體之書潛為符信則芝英興焉秦焚_跡其文煨滅在漢中葉

武帝臨朝爰有靈芝王本植於殿前既歌芝房之曲又

述芝英之書焉陳氏即芝英之祖

書

晉鑄絕沈燎

剪刀

剪刀篆者韋誕之所作亦曰金錯

書本古之錢名周之泉府厥跡不存降茲以還其文可
覩若漢之銖兩新之刀布今具存焉其為體狀若麗匣
盤龍新臺舞鳳後史游深造其極焉

書

綺席生浮埃

魏書

薤葉篆者僊人務光之所作務光

辭湯之禪去往清冷之陂植薤而食輕風時至見其精
葉交偃則而為書以寫紫真經三卷見行於世其為狀
也若捨風遠望寒雲片飛世絕人學矣

書

桂水日千里

龍爪

龍爪篆者晉右將軍王羲之所作

義之曾遊天台還至會稽值風月清照夕止桐瓦毫詠
之末題柱作一飛字有龍爪之形焉因之遂稱龍爪書
其勢若龍威虎振拔劍張弩

因之平生懷

科斗篆

科斗篆者其流出於古文尚書序

費氏注云書有二十法科斗書是其一也以其小尾伏
頭似蝦蟇子故謂之科斗晉魯恭王懷孔子宅以廣宮
室得科斗尚書及禮記論語凡數十篇皆科斗文字書
乾德五年於瓊珞 瓊珞篆者後漢劉德昇之所作也
因夜觀星宿而為此法特乃存古之梗槩變隸之規蹤
體類科斗而不直勢同迴鶯而宏逸天假其法非學之
功雖諸家之法悉殊而此書最為首出後漢儒生竟皆

文學

書

長安書宣義

懸針

懸針篆者漢章帝即中扶風曹喜

之所作也用題五經篇目纖抽其勢有若針之懸鋒也故曰懸針河洛遺誥云懸針之書亦出曹喜小篆為質垂露為紀題署五經印其三史以為指則傳芳千祀懸

針即曹君為主

書

大師夢英集

書

垂露篆者漢章帝即中扶風曹喜

之所作以書章表奏事謂其點綴如輕露之垂條累垂欲落之象故云垂露漢章帝嘗重此書懸之帳內詔言曹喜之書如金盤瀉珠風皇雜雨八法元妙一字千口

書

贈宣義大師歌

朝請大夫侍御史知雜事馬去非上

伏羲氏作文籍生古文一變兮大篆小篆成李斯既往
誰得名有唐還有李陽冰冰沒後誰復生宋有僧曰
夢英吾師吾師能前此好古之人雙眼明

紀贈南岳宣義大師夢英篆書歌前進士宋白上

衡山神秀瀟湘清精靈濟發奇人生金儻才子稱夢英
玉筋篆書天下名隸外攻虞又攻柳率更行體兼而有
別得張顛草聖才筆頭爍爍龍蛇走八方飛白皆精練
長安粉壁狂題遍功名讓狸骨帖聲價高於鐵門限
皇唐偏說懷素師善草不似似副之近代韋僧小歐跡
謹楷離闕無多奇驚師宿世曾勞心紙骨筆血為墨

受佛付囑寫微言今生所以書無敵我□□奇滿天下
多見名書與名畫雖向煙霄未稱心待取珊瑚為筆架
後茲懶愛吳筠碑新歌重贈撲凸奇

贈英公大師 翰林學士尚書司封郎中知制誥賈黃
中

金仙子便是師師高道圓容世納羈浩浩情田龍可擾
飄飄行止鶴應知塵機擺落超三界古篆沉研冠一時
莫怪伊余苦玲重白蓮香社有心期

紀英公大師篆書詩三絕 太華希夷先生陳搏

□□南來別九華少年師号紫袈裟驚天動地懷何藝
古□□禹十八家又上帝曰成鳥跡踪又於玉筋別□

□如今朴散浮華筆珍重吾師紹古風

夢英上人 樞密直學士朝請大夫上柱國賜紫金魚袋趙逢

幾年攻學芝江濱十八家書妙入神莫恆老夫偏愛惜
李陽冰後更無人

贈英公大師 太常博士李頌

篆禹神品秀爽天骨敏構機先談深理窟濬極蒼源元臻籀闡玉無疵瑕車有輓輶達識圓明靈襟洞豁粹稟飛星曾掛流月大飲陶陶閑遊兀兀肯如常人名利乾沒

送英公大師歸終南 太子中舍叢岳

沒

攬息遊方輿蘿龕近翠微幾程勞夜要一錫向秋歸月
彩籠清磬嵐光潤紫衣重尋溪上路楓葉□巖扉

贈英公大師 著作佐郎許道寧上

業就拂筠別五湖御簾香煖樂曾彭精搜象外吟情逸
元達禪中惠性殊江塢秋思霜柯美雲房高寄海峯孤
白蓮共結他年約還放疎慵入社無

聞英上人十九簾前賜紫 閑廡副使何承矩

遠聞貢藝趨丹闕萬乘稱奇賞少年玉筋纔書金殿裏
皇恩旋降翠簾前行齊支遁喧三楚學富陽冰振九天
近見來僧頻有說賜衣猶帶御爐烟

送英公大師歸終南 太常丞呂端

衡岳煙蘿紫閣雲名高湖外晚遊秦清詞古學儒生業
圓笠方袍釋子身竹杖柱歸山裏寺蒙書留與世間人
我疑簪組成為縛空仰吾師去路塵

贈英公大師

圭峯賜紫永牙上

吾宗何事獨稱雄今昔名高繼古風王右軍書傳智永
李陽冰篆付英公墨研天電煤燧絕硯琢端溪石欲空
珍重真蹤千載後誰來三日看無窮

贈英公大師

文暢大師賜紫元寶上

口愛王家草聖蹤獨於小篆苦留功何人會得師高意
欲把時風變古風詩以上上

丁卯年於長安集

前攝鎮國軍節度巡官安文璵刊

僧勣信

安懷王

白文贊共建

小師元序

元

秘

元穹

元之勾當

以上碑行書

紫塞雲高皇朝路遠每據報瑞之翰如窺連璧之姿忠
恕自落朝班累承詔命已得林泉之味堅辭名利之場
鶴髮半生後心久死與師金蘭敦義香火修因飛杯容
許於醉狂結社不□□□乱共得陽冰筆法同傳史籀
書蹟常痛屋壁遺文汲塚舊簡年代漫達謬誤滋多賴
與吾師同心正古近覽真翰轉見工夫藏勢遏峯方上
圓下可以方古教人也晉宋而下通篆籀者寡唯碑碣
印記時□□□傳授者未克研精何妨檢討盜聽者耻
於好問加之穿鑿齋中序云小篆散而八分生八分破

而隸書出隸書懶而行書弊行書狂而草書聖自隸已
下吾不欲觀之矣見寄偏旁五百四十一字按說文字
原雅有五百四十部子字合於子部今目錄妄有更改
之□□解中誤收□部在注中今點檢偏旁少晶忘至
龜弦五字故知林氏虛誕誤於後進者小說見宜焚之
聊以親書達心俟以万劫發願何人知之英公知之不
宣遷客郭忠恕書達英公大師□□十二月二十五日

以上右
遷正書

沙門惠休詩在文選中西北秋風至楚客心悠哉日暮碧雲
合佳人殊未來露彩方泛艷月華始徘徊寶書為君掩
瑤瑟詎肯開相思巫山渚悵望雲陽臺膏鑪絕沉燎綺

席生浮埃桂水日千里因之平生懷

以上左邊正書

贈詩共十二人馬去非宋白賈黃中陳搏趙逢李領
盧岳許道園何承矩呂端僧永牙元寶咸平元年刻
者惟賈黃中呂端二詩相同此題端為太常丞當是
太祖定國初所贈然則咸平刻云特進太子太保致
仕者為追錄無疑也米芾書史曰夢英諸家篆皆非
古失實一時又從而贈詩使人愧笑關中金石記

修周康王廟碑

大宋新修周康王廟碑

并序

朝□郎□宗正丞□□寺廟事臣黃遜淳奉 勅撰

高五尺六寸廣二尺九寸二十五行字不計行書額題大宋新修周康王廟碑九字正書在陝西咸陽縣

翰林待詔

中徵大夫行太僕寺丞

住國臣孫崇望奉

勅書

臣嘗覽聖哲之□□□□□□□之□□唐□□□□□□越周室周室之盛可得而言文王則大統未集武王則天下初定成王則管蔡流言其能安於□□□□仁□□□□□□□矣王名剴即文王之□□□□武王之孫成王之元子也在位二十六年布政和平撫民安樂故諡曰康若乃肇自后稷降及古公相九土而教三農播百穀而利万世源流實於天地功名□於日月故□得此□□也□□□□□□三后天下已安誠能安不忘危

遂有報諸侯之誥其辭則尊烈祖之訓畏上天之威口
先公之口使心在王室於是羣公口口口方無虞洎嗣
聖一紀海內大治復能治不忘亂故作畢公之命其旨
則保成周之眾殄商俗之口口世様之家俾人興禮義
於口道洽政治澤潤生民所以三十口口口口口景
祚口口措刑不用垂拱仰成者惟王為盛矣嗚呼口世
之下令德口存陵廟口口祭祀絕矣不逢大聖孰主
至神我應天廣運聖文神武明道至德仁孝皇帝口
口下之十四載聖政日新睿謀天賛口武功則威加四
海敷文德則化洽萬邦書軌由是混同蠻夷以之率服
千古之闕文盡補百王之墜典咸修口德及於三靈仁

化洽於萬物一日上曰朕自撫興運致太平既時
和年豐遠安邇肅口口降祐故三陳告口口口
口口口社垂休故每遵口口陟口之禮所以五嶽四海
名山大川並口靈祠用荅元貺唯口明王聖帝俱有
異德殊功口皆口廟荒殘祭饗乏絕口神道設教有感
則通法施於人無德不報若禹湯共桀紂齊浪則治亂
口興亡無分將何以經口化口垂口口於是勑彼郡
縣委其口宰官給資用民無煩勞廟貌有圖授成規而
各令創建口口有數公禮口而並使增修此廟告成乃
口曲盡觀其廣殿穹崇而嶽立口口回繞而霞連繡闔
文楣始盡丹青之飾虹梁鵠瓦口口氣之成口口之

開寶六年歲次癸酉二月辛巳朔十五日乙未建

文有云我應天廣運聖文神武明道至德仁孝皇帝

宋太祖紀乾德元年十一月百官上尊號曰應天廣

迎仁聖文武至德皇帝開寶元年十一月上尊號曰

應天廣迎大聖神武明道至德仁孝皇帝與此聖文

者異關中金石記

宋史太祖紀開寶三年九月甲辰詔所在有司周文
武成康秦始皇漢高文景元成哀後魏孝文西魏文
帝後周太祖唐高祖太宗中肅代德順文武宣懿僖
昭諸帝凡二十七陵集所列凡十八帝皆被盜發者備法服

常服各一襲具棺槨重葬長吏致祭增守陵戶各二
未及勅修各廟事據萃編所載有新建商中宗周武
王漢光武唐高祖太宗五廟碑今復得女媧周康王
後周太祖三碑皆建於開寶六年商中宗碑云舅以
開寶辛未歲經始以壬申歲畢功則脩廟之詔當下
於開寶四年宋史禮志云太祖平廣南命李昉盧多
遜王祐扈蒙等分撰嶽瀆祠及歷代帝王碑遣翰林
待詔孫崇望等分詣諸廟書於石未著其年月平廣
南乃開寶四年正月事修廟立碑即其時也此碑書
者為孫崇望萃編載周武王漢光武唐太宗三碑皆
崇望奉勅書此碑崇望銜缺十一字據萃編所載補

注於旁撰文者黃遜淳名不見於傳記銜缺四字無可補矣

筠清館
金石記

重書龍池石塊記

高四尺廣二尺二寸十一行行
十九字行書在河南濟源縣

重書

龍池石塊記

大漢通容元年太歲甲辰其年大旱有懷州河內縣界溝村百姓李繼安為商泛湖迴至君山廟祭奠次忽見一人衣朱衣形儀有異將書一封稱達至懷州西七十里濟源縣縣西北約三里有一龍池前有石一塊但擊此石必有人出其形差異但勿驚畏此書

玉皇勅下濟瀆神行雨子至彼當得賞錢二百貫李繼
安以書扣石事悉皆驗

大宋開寶六年四月念一日重書此記

按宋開寶六年重書龍池石塊記記稱大漢通容
元年太歲甲辰其年大旱攷甲辰為後晉出帝改
元開運之歲後漢高祖以開運四年二月即位仍
稱天福十二年六月改國號曰漢明年正月改元
乾祐隱帝嗣位二年而亡未改年號歲在甲辰時
漢未建國終漢二世亦無以通容紀年者通鑑新
舊五代史五代會要五代春秋皆無異說但湖開
寶六年癸酉上距甲辰纔三十年重書原記得之

目見耳聞事堪徵信况諸史自天福八年至開運
三年皆旱蝗洊饑元年征契丹制所謂乘我歛穀
也甲辰大旱正與史合史稱晉天福七年六月高
祖殂馮道舍子重睿立兄子齊王重貴遺旨名河
東節度使劉知遠輔政齊王寢之知遠由是怨齊
王契丹入寇知遠召兵不至出帝亦疑太原必有
異圖開運三年契丹入汴明年正月出帝北遷二
月河東節度使北面行營都統中書令北平王劉
知遠即皇帝位自言不忍忘晉又惡開運之名更
稱天福十二年國號曰漢豈知遠以重貴非晉高
之子因有不臣之心故當開運之初自號漢通容

開運既終仍稱天福以示惡齊王非背晉王耶歐陽史論曰晉高祖挹其子重睿置焉道懷中而託之出帝豈得立又曰漢高祖建國黜出帝開運四年復稱天福十二年者以愛憎之私時居太原高僧僧下視晉及即位改元而黜開運之號益於出帝無君臣之義其素志也徐無黨五代漢紀注天福晉高帝年號天福止八年改元開運四年矣漢建國稱晉年號捨開運而追續天福為十二年初無義理王應麟玉海律圖亦云漢黜開運最為無謂是五代晉漢之際諸家不能無疑但無明據故慎於所疑爾歐史徐注以此石刻所記推之乃知漢黜

開運直黜於出帝之初立非黜於出帝之既亡也
特通容之號史家未及之耳

此刻原書原記者不詳何人重書者亦不著人
開寶六年上距甲辰幾三十年何以已須重書
其事亦怪誕不足信殊無可取諸史無通容年
號謂知遠於開運之初自號漢通容過信石刻
矣漢高即惡齊王自應仍稱天福其後建國曰
漢稱天福十二年則知出帝初立知遠必不自
號通容出帝未亡知遠實未自稱漢也

陸增
祥志

修唐憲宗廟碑

高四尺五寸廣四尺三寸二十七行行六十
二三字字徑一寸四分正書在陝西蒲城縣

大宋新修唐憲宗皇帝廟碑銘

并序

朝散郎守宗丞權知寺廟事

臣

趙園奉

勅撰

翰林待詔朝議大夫太子洗馬同正

臣

張仁愿奉

勅書

臣聞有唐自武德起義至元和改元歷十一聖垂二百年其間開元之初□□勤儉納諫任賢所以帝邇興而能事集故自內難之危而致治定矣天寶之末縱欲肆奢昏奸用佞於是皇風衰而衆心離故從太平之□而生亂□矣是知安危倚伏非天道之自然治亂興衰繫時君之作用也若夫去奢從儉無叛俗之弊任賢遠佞有知人之明剪亂夷兇而不贖武安時致治而不伐功

體至聖之謨為中興之主者其惟

忠宗皇帝之謂乎帝諱純順帝之元子金茎瓊萼出震
立於本枝日燭天璜明離繼於寶位且存有功及於世
歿有法施於人者則必遇希代之君而旌表之自唐迄

宋綿革五朝梁則于戈日尋晉則獮狁口熾漢
因居戮而覆周乃功烈未伸唯我應天廣運聖

文神武明道至德仁孝皇帝德服萬邦威加四海舉偏
師而下西蜀不假金牛用裨將以復南荒塗標銅柱嘉
禾瑞麥感和氣而集豐年合璧連珠麗蒼穹而昭

聖代是以安民富國已隆萬世之基事天禮神

更盛百王之制一日

上謂侍臣曰旌賢勸善化民之大綱也自古忠臣孝子尚與旌其里閭崇德報功有國之令典也在昔聖帝明王豈宜曠其陵廟乃

勅諭天下郡縣封內有陵寢者爾其條奏之予當精昔憲宗陵在同州蒲城縣廟貌圯毀墓地蕪沒於是授命有司而不勞民力頒圖口口而創立靈祠其始也雲插雷杵崇基峻堵風斤電擣上棟下宇具成也廣殿迴廊嶽主翼張瑤階口口寶座當陽巍巍望袞冕之容烈烈繪旌旗之狀神有依而人有奉矣厨庫咸敞犧幣畢臻邇豆有常笙鑪在列斯則時饗豐而禮文備矣稽帝之功業煥乎簡編下臣奉

命譏論直書梗槩若乃自疏封而登萬乘由前星而臨
四海寢門問豎尊親合於周文時觀厥刑睦族口口
於虞舜以要道化下以至德奉先其孝治也如此又若
本口治之道尋其躅而勤行鑒召亂之由知其弊而盡
去開直言之路則咎沃獻替通群下之情廣進善之門
則文武忠賢竭奉上之力却妓樂鷹鶴之貢戒縱逸以
蕩心絕畋漁弋獵之口盧發狂而傷性鑒興亡於前代
集訓誠於羣書列忠口之事於盡屏銘箴規之言於王
座興天下之殘除人口之害去華務實採納以之詳明
旰食宵衣聽斷於口精慎其勤政也如此先自標山首
亂乘輿播遷大盜連衡強侯專口兩河負口而職貢不

入五聖含容而弔伐未

缺下

帝乃睿略風馳英威電發戮劙闢而定蜀誅李錡而平
吳彌惠琳而全夏州縛從史而安上黨茂昭以易定至
田正以魏博來元濟擒而淮蔡平師道滅而緝青□程
權以滄景歸闕承宗以德棣輸誠自湏大郡名藩為寇
境者六十餘載至是□□□復王土者三十二州鯨
鯢剗而四海清干戈戢而中原靜其神武也如此又若
勸農務穡減賦均徭止游惰而絕侵漁察灾傷而給賑
貸於是民心感而邦本固矣又若恤刑議獄□濫中寬
禁苛虐而尚溫良遏豪強而撫孤弱此所以天時順而
國綱正矣其王道也如此夫以神武定亂勤政致治可

謂功及一世矣以孝治興化至道垂裕可謂法施於人矣宜乎遇

我王登三邁五為希世王建廟刊碑流芳千古其銘曰

伊昔有唐元和聖帝明於進賢敏於去弊

進貞者何惟口康濟去弊者何不務奢麗

遠佞退私如日除翳納言招諫若金用礪

四方歸仁萬方感志救衰亂時成治平世

中興明王廟號憲宗聖文立德神武立功

兩河五紀地據憲戎四郊一旦民復皇風

戢兵禁暴務穡勸農國有賑貸時無困容

恤刑議獄去濫推公孝治其始王道其終

我宋撫運芳功冠百王

禮神為民兮化安万方

旌帝德業兮刊碑建廟

福我羣靈兮地久天長

開寶六年歲次癸酉五月甲寅朔十二日乙丑建

勅修南海廟碑并陰

高一丈一尺廣五尺五寸三十二行行六十字正書在廣東廣州府南海廟

大宋新修南海廣利王廟碑銘

并序

山西道節度掌書記將仕郎守右補闕柱國賜絳

魚袋臣裴麗澤奉

勅撰

朝議郎行監察御史權知端州軍州事

臣韓溥奉

勅書

臣聞海所以能為百谷王者以其善下故也能善其下

故百川委輸歸往焉亦猶山不自高衆星由是歸矣海
不自大衆水所以宗焉是知不積衆塵無以崇其萬刃
不積衆水何以成於四溟溟則海也以四夷分而言之
謂之四海以大瀛總而言之謂之裨海其實一也炎荒
之極南海在望洪濤瀾漫萬里無際風潮洶湧雲島相
連浴日浮天仁合乍散珊瑚生於波底蘭桂聚於洲上
其或天吳息浪靈胥退濤彼俗乃駕象牽犀揀金拾翠
入千重之水累累貫珠披萬頃之沙往往見寶自古交
趾七郡貢獻上國皆自海公于江達于淮逾于洛至于
南河故礪砾砮丹羽毛齒革底貢無虛歲矣唐天寶十
載封為廣利王被之冕服享以牢醴每歲春秋致奠略

無關焉自有唐將季也中朝多故戎馬生郊竊号假名
憑深恃險五嶺外郡遂為劉氏所據殆七十年故園纏
璣組包陋茅蕡闕供於王祭矣何暇構杞獄瀆耶嗚乎
物不終否否極必泰故

我今皇帝受上元之命庇下土之民協和萬邦光被四
表率土之民無遠弗届金狄十二鄙秦帝威於四夷黃
龍一雙約賈人來於萬里故望雲馳奏向日傾心納貢
橐街者日有所至史不絕書蓋茲炎陬獨迷聲教阻絕
我琛責割剝我生民恣為淫刑濫行不道遂致人怨神
怒衆叛親離民懷僥后之心俗有後子之怨是則軒黃
神聖猶亟戰於阪泉帝堯聰明尚有征於丹浦弔民間

罪可得行之遂乃宜社出兵鑿門命將王師纔舉如時雨之降若大鵬之征徧海岱而曾匪崇朝渡南溟而止期一息圓月未再馳駟繼至則曰韶廣之壘今已平矣渠魁之屬悉以擒矣下郡百餘所拓土千万里汎海舊地盡為我有未翌日廣南道行營招討都部署潘美陳露布偽廣主與官屬獻於

闕下夫高屋建瓴下坂走丸飛鴻之縱順風商飈之墮槁榮奚如是之易也若非

我應天廣運聖文神武明道至德仁孝皇帝聖謨睿略之感應曷能平盪矣豈直標其銅柱俾馬援分於漢壘未若走以長纓羈尉他獻於魏闕既而海外有截天下

為公由是降

德音覃濡繫囚未釋者俾其釋矣流人不歸者咸使
歸之汚俗濁而自清亂法邪而復正化廣士為王土變
黎民作堯民衆人熙熙沐

皇風如飲醇醴睹

聖政若亨太牢

上曰彼民既龢彼俗既化

廣利王之廟自阻隔已來寢寥莫睹今既復其土地可
使視其廟貌俾重崇焉乃命中使往歲其事告

帝王之旨叙克復之意蘋藻在廡蓋竚具陳酒一奠而
海若齋淪祥風襲人嶽舞山轉若來朝於百神樂胥奏

而大壑溟涬炎精不竟浪息波恬如恭聽於
明命似律召呂凝谷應聲影象相傳形質如在林麓以
之森聳山川謂之清明嗚乎皇天無親惟德是輔陰靈
不昧有感必通詎非睿哲之君孰曰靈長之德豈直揚
清澈濁梁簡文止迷於賦詞乖蠶隔夷謝惠連空陳於
讚詠式揚巨德宜樹豐碑虔奉

綸音謹為銘曰

無皇東峙

宋陵南望

極覽滄嶼

渺觀洪浪

鳳麟鎮其西

炎長洲其上

迴狀萬里

堆疊千嶂

滉滉漾漾

汪汪洋洋

源流地脈

派引天潢

限六蠻於外服 通七郡以來主 仁惟利涉

道乃盡長

我后眷聖

載服洪荒

惟神正直

克饗蕃香

靈肯之濤匪怒

陽侯之波弗颺

善下其德

既濟其航

千年萬樞

永享蒸嘗

開寶六年太歲癸酉十月九日己丑書建

碑陰

左方題當時諸臣銜名五人五行行字
徵不等正書尚有題名三段另編於後

推誠宣力同德翊戴功臣山南東道節度襄均房復等
州觀察處置兼三司水路發運橋道等使南面行管兵

馬部署廣南諸州計度轉運使權知廣州軍府事市舶
使金紫光祿大夫檢校太保使持節襄州諸軍事襄州
刺史兼御史大夫上柱國榮陽郡開國侯食邑二千戶
食實封二百戶潘美

推誠翊戴宣力功臣金紫光祿大夫檢校太保使持節
復州諸軍事復州刺史本州防禦使南面行管兵馬都
監兼御史大夫上柱國沛郡開國公食邑二千五百戶

宋

高

推誠翊戴功臣起復正議大夫秘省少監使持節韶州
諸軍事韶州刺史廣南諸州轉運副使柱國鄖鄖縣開
國男食邑三百戶賜紫金魚袋王明

都大提舉修廟中散大夫行尚書駕部員外郎通判廣
州軍府事兼市舶判官杜國謝

慶祐

奉勅監修廟文林郎守廣州錄事叅軍事林

海美

宋史禮志太祖平廣南命李昉等分撰嶽瀆祠碑遣
翰林待詔孫崇望等分詣諸廟書於石攷太祖本紀
開寶四年癸丑潘美等兵薄廣州己丑克之俘劉鋹

廣南平六月癸酉遣使祀南海修廟立碑即其時也

卒編載有新修嵩岳廟碑亦同時奉勅所立

筠清館
金石記

按宋太祖開寶六年勅修南海神廣利王廟碑裴

麗澤撰韓溥書碑序潘美下廣南俘劉鋹因推本

太祖功德修廟建碑碑陰列潘美朱憲王明皆平

定廣南功臣謝處玭林洵美則董司修廟官也裴麗澤事蹟罕見係銜為山南西道節度掌書記宋史職官志節度掌書記觀察支使俱從八品文獻通考乾德二年詔歷任有文學者許兩使留後奏充掌書記太平興國六年詔諸節度州依舊置觀察支使一員凡書記支使不得並置有出身者曰書記無出身者曰支使位在判官之下推官之上麗澤以右補闕充節度幕僚是有出身者曰書記也史稱韓溥博學善筆札其權知端州軍州事史所未載碑稱太祖尊號與宋朝事實東都事略並合而宋史本紀誤以聖文為大聖當以碑正之碑

陰題名潘美字仲洵王明字如晦皆大人事
宋史本傳開寶三年征嶺南美為行營諸軍都部
署明為隨軍轉運使進克富川攻賀州急取之下
昭桂連三州西江諸州以次降美以功移南面都
部署進次韶州拔之四年二月劉鋹窮蹙乞降美
因諭以上意以為彼能戰則與之戰不能戰則勸
之守不能守則諭之降不能降則死不能死則亡
非此五者他不得受美率厲士卒倍道趨柵頭距
廣州百二十里銀兵十五萬堅壁待戰美與明等
以火攻柵銀衆驚擾來犯因逆擊之長駢至廣州
鋹以城降擒送京師露布以聞即日命美與尹崇

珂同知廣州兼市舶使五月拜山南東道節度使
五年兼嶺南道轉運使明為本道轉運使以功擢
秘書少監領韶州刺史充轉運使俄以潘美尹崇
珂為嶺南轉運使明為副使此碑係銜並與史合
惟潘美銜有襄州刺史兼御史大夫本傳未及王
明為韶州轉運使廣南諸州轉運副使東都事略
稱廣南轉運使亦未審也宋憲係銜推誠翊戴功
臣宋文鑑擒劉鋹露布都監朱憲列尹崇珂下則
亦平廣之功臣宋史紀傳世家並闕載又文獻通
考開寶四年下廣南以同知廣州潘美尹崇珂為
市舶使通判謝處玭兼市舶判官宋史職官志舊

制五岳四瀆東海南海諸廟各置令丞掌壇治修
飾之事此以通判提舉錄事參軍監修益奉特勅
不在常例謝處玭林洵美廣東通志職官失載

倉公碑

開寶八年十二月韓從訓譏韓文正行書有陰并
碑額碑側在陝西白水倉頡廟

案潛研堂金石目錄云韓元正書正書間雜行
艸開寶八年大呂月碑陰字與碑相似此作韓
文正關中金石記亦作文木得揭本不知誰氏
之誤碑陰列孔子弟子姓名畢氏云然陸增祥志

法門寺浴室院靈異記

石鏡補各二尺二十二行二十八
九字不等正書在陝西扶風縣本寺

法門寺浴室院暴雨衝注唯浴鑊器獨不漂沒靈異記
古者諸侯亦有史大事書之於籍小事簡牘而已尚采
野史以廣所聞蓋欲明好惡示懲勸以資治本亦為政
之方也今所書者則府城之東岐山之陽有釋迦如來
真身寶塔因塔置寺寺号法門隨時廢興垂百千祀人
天恭敬龍神守護不思議事豈可殞論寺之東南隅有
浴室院或供會口湊縕侶雲集凡聖混同日浴千數洎
百年已還迄于今日檀那相繼未嘗廢墜早者歲在乙
亥月援林鍾二十日夜戊亥之際飄風忽作驟雨如湧
電火雷車驚魂駭目洪波浩浩莫見津涯默首惶惶但

真塗溺泊乎風雨初霽川原始弘水注之地悉無完堵
唯浴室鑽器獨不濡濕其水跡上高數尺踰暮而過觀
者靡不驚歎又至丁丑歲秋七月十有八日□丑霖雨
復作驚飈四吹漂溺有情傷害苗稼盈川注塗壞屋頽
垣愈甚於前其浴室器用一無濡汚亦復如初噫尚慮
反道販德越禮違謙者不悞龍神振怒未能悛心而致
於是不然者迅雷烈風何以荐臨於聖境傲誕之輩宜
改往以終來懷道之士可加功而用行斯則景風靈雨
不期而至矣浴室社長王重順與社衆等早植善根將
成法器期生內院猶假外緣於此精懃多厯年所覩茲
靈應不可閑書遂請前節度推官毛文恪文而識音之

欲令千古已降斯言不泯咸得聞知時大宋太平興國
三年歲次戊寅四月記

常年結緣社衆具姓名列之於後

揚延昭

張鐸

索仁義

曹知溫

謝知遠

趙延昌

王思

董延美

趙景順

李敬順

張思順

李思義

藺仁羨

郭景

馬延水

宋廷訓

宗君武

胡思義

皇甫堯

張溫

曹彦溫

康筠

雷進

趙思順

路從遇

揚知權

李

鮮卑筠

張保珣

馬知信

房

劉延康

輔

孟

馬知謙

劉

□

□

□

□

按太平三年四月法門寺浴堂院額異記云前節度推官毛文恪文而識之是記為文恪所撰特未知書者何人耳孫氏訪碑錄不著撰人畢氏閩中金石記槩云無撰書人姓名殊皆踈漏

廣慈禪院修瑞象記

裝本高僧有數不計正書象額題廣慈禪院新修瑞象記九字在陝西咸寧縣

京兆府廣慈禪院新修瑞象記

華山希夷先生陳搏撰

前鄉貢進士楊從乂書丹篆額

天以立瑞像者重其本也崇訓誥者演其教也像非其貌故不可以盡文經非了義故不可以復思其謂常心

有茲歸向若茲覩像如在看經不虛乃響接以必然即
因緣之博矣其瑞像者即經藏王僧義省新修也焰輪
金灼儀相月圓自假相以裝嚴且託真而教導其諸瞻
札即香燭以載陳其又信心乃夢魂而常在暨乎釋捨
中正柔麗大和成六年戰野之功超十地得朋之操因
空得性無相成真尚從馴致之能方證圓明之果出諸
體化離以言名有願是後無響不應毫珠電轉心印星
羅隨造化以有初莫窮其始育因黃而在後因測其終
任草木以榮枯吾非大覺在陰陽之隱顯吾不自知洎
一氣分元三才耳用龍馬口闢於上下烏兔分照於東西
運變形名陶甄物類剏柔著矣大小數焉將及指名

內窮元造確乎性也其何言哉且翕歛於四時復含
於萬物如來也融光五蘊馳化六虛不可以聲色所言
不可以智慧所議既受我命復生我神惟命與神可大
可久不化而化不言而言乃謂神極而必通感誠而後
應其法相也言與其聲教也自行妙不可表於人舉至
不可言乎沙界乃因瑞像略以明辭辭不可盡乎聖理
像不可述乎聖容蓋自有情響於福壽者也讚曰我

承三昧無終善始我承大極得通善至履和盡妙感誠
無思惟真日忘惟法是利匪我神通神通自致匪我法
輪法輪自熾樟共像設教流大地大寐淵與雲施雨行
大寐圓朗電澈雷驚茲出茲處萬物含英且易且簡萬

物生成至極至變非色非聲至感至應不滅不生我法
非法我名非名誰蓄誰洩自枯自榮噫哉瑞像歸於物
情大樂無聲且鼓且舞大權無名且默且語我味天供
匪寒匪暑我聲天樂惟律惟呂為世慈悲百靈相與

大宋雍熙二年歲次乙酉三月戊辰朔十八日壬戌
僧義省建 武威郡安文璲并弟文璫鏤字

院主賜紫沙門師忠維那惠英大師賜紫師政供養
主僧義全典座僧義能 鄉貢學究拓拔設施碑石
觀察支使中散大夫檢挾尚書刑部員外郎柱國賜
紫金魚袋劉□□ 朝散大夫行左拾遺通判永興
軍府事柱國韓□□ 觀察推官登仕郎試大理評

事張擢 節度推官儒林郎試大理評事解說 殿

直永興軍華耀商訖等州同巡檢謝融

重修北嶽廟碑

裴本斯廟行字不計額失
指在直隸曲陽縣廟內

大宋重修北嶽安天王廟碑銘

并序

承奉郎守左司諫知 制誥柱國賜紫金魚袋呂王

禹偁奉 勅撰

翰林侍 詔將仕郎守少府監主簿 御書院桓候

賜緋魚袋呂黃仲英奉

勅書

翰林書直將仕郎守高州樂原縣主簿 御書桓候

呂鳴

湍奉

勅題額

臣聞元氣胚渾結而為山嶽幽靈胎靈降而為神祇矧乎地屬陰方位居水德于八卦在坎于四時為冬固陰母寒萬物之所啟伏早生晚熟五穀之所蕃滋帝堯開唐國之封大禹奠冀州之域厥有巨鎮茲惟恒山却鴈塞以標雄壓龍荒而挺秀天官盡野勢當昂卑之星易象流形名叶雷風之兆下乾坤軸高摩斗魁土俗粹靈登神仙者七十戶歲時祈禱道侍祝者九十八人歲簡子之寶苻產昌容之蓬累足東長城之窟影連大漠之墟積厚窮陰出雲見恠雪霜風雨潛施及物之功泰華嵩衡共揭參天之勢直是陰陽騰輒無主張洪惟嶽神受命上帝代南迨北我實主之福善禍淫人皆仰止名

載乎祀典德加乎生民視秩于公遵周制也列爵為王
肇唐室也既奉時祀亦禳天灾凡水旱癟疫之祆與玉
帛牲牷之事必有昭報誕符至誠庶代奉之其來尚矣

我法天崇道皇帝之撫運也天祚

明德民懷

有仁括禹畫於無垠化堯封於比屋雕題儕耳駢羅入
正會之圖傑侏兜離拂渭雜宮懸之曲文德麗星辰之
象武功彰雷電之威宋文帝之讀書則七行俱下周武
王之振旅則一戎大定然猶焦勞刺已宵旰臨民每戰
兢兢念元、本、師虞舜之無怠法文王之猶勤至
若披廷椒房檢約中度離宮別館行幸殊稀隆冬御裘
則念高年之無褐于是乎有綰帛之賜當暑操扇則軼

下獄之非辜于是乎有繆繼之恩非蒐苗獮狩之時無
馳騁畋獵之事非朝會饗饗之日無金石絲竹之音歲
出御題親考貢藉拔造士之秀也日坐便殿躬覽庶政
達窮民之情也向者恒文告差御端門而引咎故一夕
而字彗沉宋景之追焚惑也大旱作沴貶常膳而責躬
故崇朝而霖雨降湯王之禱果林也哲后之罪已也既
如彼上罔之祐善也又如此易所謂聖人久于其道而
天下化成語所謂如有王者必世而後仁其是之謂乎
不然何啻畏天命艱難王業若斯之甚邪于是庶政交
修百神蠲潔歲祭祀而為人祈福行教令而先天弗違
菲飲食而厚牲醪天神地祇享至誠之薦卑宮室而崇

廟貌名山大川辟必持之祠豈比夫禋于六宗未治禮
神之義祀于五畤但萌徼福之心墜典無文我能具舉
矧茲陰獄固有徽章華袞珠旒受王者之冊禮太牢秬
鬯命守臣而行事下邇罔冥之宅旁隣里帝之居因道
武之基局舊推宏壯韞慕容之珪璧素彰靈異祠祀之
盛莫之與京然而運有汙隆時有興廢雖无方之體奚
往不通而有象之軀未逃其數先是匈奴之犯塞也來
詣祠宇卜其吉凶不從猾夏之心遂縱燎原之火殊不知天惟輔德神實依人乏祀虐民自作敗亡之計彼曲
我直坐觀盪覆之期聖上猶示含容更期柔服戢天威
而自守蓋民力之是寬單于之火照甘泉豈傷文帝顏

利之兵陳渭水未累太宗亟命有司惟新大壯烏臺御
史持節而麾徒黃門貴人鳩工而歲事楩柟杞梓以雲
集繩墨斧斤而子來五材寔繁百堵皆作乃復堂殿于
以礮像設之睕容乃興廊廡于以列徒御之繪事門闈
有翼階陛斯隆繡栱雲楣牙曜煙霞之色璇題藻井交
含日月之光旌旗衣服昭其文簾幕豆籩陳其數能事
畢矣神功煥然不憊揆日之期再聳凌雲之勢于是戒
戶祝命使臣我將落之神用至止原享惟馨之奠永安
不測之靈三獻具而禮成八音和而神降溪雲拂檻如
絳節以翻空山溜垂簷誤鳴珂之振響介爾繁祉庇吾
邊民况獗俗之未平翼陰兵而助順或示之禍萌革彼

犴狼之心或鼓以雷霆勦其犬羊之類然後雨我禾黍
潔爾粢盛鑄農器而斃戈鋌荐興多稼耕邊田而飽士
卒永樂豐年况今將相叶謀人神共忿豈使韓昌張猛
刑白馬而登東山將令去病衛青取金人而踰北海何
往不利何謀不臧尚思魏絳之言更鑒王悝之策安民
和眾契天地以爲心含垢匿瑕諒神明之降鑒佇靈臺
之偃栢偕法駕以省方千年南面之尊永知高枕十月
北巡之禮盡舉彝章輯五瑞於公侯間百年之耆艾燔
柴奠玉如西嶽之禮容陳詩觀風察北方之哀樂聲明
文物以咸備律度量衡而必同升中于絕獻之前肆覲
于重巒之下起白雲而表瑞何止岱宗呼萬歲以効寰

豈惟嵩嶽而已哉夫如是則封狼居而禪姑衍但特窮
兵臨瀚海而勒燕然未為神武者也臣沐浴 皇澤懷
遊紫垣請終軍之纓非無壯節授班超之筆尚負 明
時慙非擲地之才有玷它山之石謹為銘曰

節彼恒山 峻極于天 崛起萬仞 生乎一拳 摧
穹憂漢 控趙排燕 人皆仰止 神或憑焉 明
嶽神 上帝所授 不齷不崩 可大可久 其誰祭
之 皇宋哲后 其誰尸之 中山郡守 秩視公兮
爵為王 金其几兮 玉其床 何以贈之兮 赤繡斯皇
何以處之兮 峻宇雕墻 諒聰明兮 無得喪 維廟
貌兮有興亡 嘘睂容兮 盡踐 遇醜虜兮 猖狂 物

成敗兮有數

神杳冥兮無方

雖像諺兮云壤

于

精靈兮靡傷

詔新斯廟表匈奴之不道

詔祠爾神

彰皇家之至仁

天輔德兮我有慶

鬼害盈兮胡無

人絕代馬之南牧

揚和鑾兮北巡

有効靈之雲

物無出塞之沃氣

齊泰山兮等梁甫

並亭亭兮

接云云

飛英聲兮騰茂實

握乾符兮闡坤珍

垂

千齡兮萬祀

永昭德子

吾君

淳化二年歲次辛卯八月丁卯朔九日乙亥建

忠果雄勇宣力功臣定武軍節度定州管內觀察處

置北平軍等使金紫光祿大夫檢校太保使持節定

州諸軍定州刺史兼御史大夫上柱國兼駐泊馬步

軍都部署清河郡開國公食邑四千二百戶食實封
陸伯戶張訓

按小畜集有此文以石刻校正凡十餘字集本恒山
作常山恒文作星文乃避真宗諱追改非誤也宋制
諸州置知軍事一人無刺史之稱節度使但為加銜
未有授本鎮者張訓以定武軍節度持節定州刺史
猶沿唐五代之舊

潛研堂金石文跋尾

廣慈禪院莊地碑

裝本高廣行字不計額題本院東北兩庄
地土之碑十字均正書在陝西咸陽縣

守忠督守忠於永興軍萬年縣春明門有莊壹所弁磯
貳所涇陽縣界臨涇有莊壹所今將兩處田土莊舍並

捨與廣慈院內永充常住每年齋供僧資聽父母所有
庄下舍屋間架桑樹并諸雜樹木兼逐年所收課利諸
般數目並在口內一子細開說到日請院主大師令
勾當人張崇吉手中逐件分明點檢收管永充貴院常
住即將逐年所收課利據數合齋供得多數每年見示
功德疏一道並將資薦先亡父母口條即充口院添修
及置供養香燭之屬所有庄貳所天福六年賜到口賜
宣頭一道省牒一道並書後連粘印押將去請永遠為
據謹修狀諮聞伏惟照察謹狀

淳化二年四月 日瀛州防禦使檢校太保知雄州
軍州事兼馬步軍步 安守忠

守忠二字上有瀛
州防禦使印一顆

晉昌軍節度使安審琦奏臣近於莊宅管田務請射到
萬年縣春明門陳知溫庄壹所涇陽臨涇教坊莊孫歲
用莊王思讓莊三所管田依例輸納夏秋省租逐莊元
不管園林桑棗樹木牛具只有公莊舊管田土一切見
係莊宅司管屬欲割歸縣久遠承佃供輸兩稅伏候指
揮

右件莊可賜安審琦充為永業宜令安審琦收管
依例供輸差務仍下三司指揮交割付安審琦准
此天福六年八月廿五日廿五二字上有御口之印一顆

戶部牒晉昌軍節度使准

宣頭晉昌軍節度使安審琦奏臣近於莊宅管田務請

射到萬年縣春明門陳知溫庄壹所逕陽臨涇教坊庄
孫藏用王思讓三所營田依例輸納夏秋省租其逐庄
元不管園林桑棗樹木牛具只有緣舊管田土緣見係
莊宅司管屬欲乞割歸州縣永遠承佃供輸兩稅伏候
指揮者前件庄可賜安審琦充為永業宜令安審琦收
管依例供輸差稅仍下三司指揮交割付三司准此者
牒具如前已牒晉昌軍庄宅務仰切詳宣命指揮使交割
割與本道節度使訖具逐庄所管荒熟頃畝數目交割
月日公拆申上所有未割日已前合納課租即仰務司
據數管係徵納口絕訖申其隨庄合著係縣正稅亦仰
具狀牒与本縣管徵無令漏落事湏牒晉昌軍節度亦

請差人交割收管充為永業依例供輸差稅者謹牒

天福六年八月二十七日牒

七日二字上有三司使印一顆

度支推官權判將仕郎試大理司直兼殿中侍御史

許

押

度寺判官權判朝議大夫尚書金部郎中上柱國賜

紫金魚袋薛

押

副使檢校司空右監門衛將軍董

押

宣徽北院使判三司檢校司徒右監門衛大將軍劉

押

廣慈禪院主賜紫師忠

右師忠當院昨於去歲中蒙瀛州安太傅捨到永興

軍萬年縣春明門庄壹所涇陽縣臨涇教坊庄壹所
設僧供資薦先王尋給得捨狀及元賜宣頭并戶部
牒共三奉文書近者再蒙安太傅尊旨令將前件三
宗文字書呈監稅司後侍御伏乞尊慈特免雷司納
稅卑情無任惶懼激切之至謹具狀告聞謹錄狀上
牒狀如前謹牒

淳化三年正月 日廣慈禪院主賜紫師忠狀

九日

本院東西兩莊地土下項

一東莊一所水磑二所南畔東西長一百六十三步
半東闊六十步西闊一百三十步北長同南計一頃

四畝三分東自西自南口口岸口

一庄西一段南長五百五十九步北長五百五十步
東闊七十三步西闊一百二十七步計二頃四十二

畝六分東自西古城南自北河岸

一沉香亭牆東道南掘地南北長二百一十六步南北各闊一百六十八步計一頃五十一畝三分東自西九龍池南古牆北自

一連段往東掘地南北古牆端長三百四十三步南北各闊六十步二尺五寸計八十六畝四分八厘東自西自南廣北自

一連往東掘地南北長四百五步各闊二十七步半

計四十六畝四分東自西自南至西高塚南二十步半北自

一連段往東長四百四十三步各闊三百六十四步
計七頃二畝二分東自西自南小道南高岸北自
一次東連段南北畔西長四百一十一步南闊二百
六十七步東長二百三十四步北闊二百八十四步
計三頃六十一畝八分東至東塚東四十步為界西
自南至西塚南一十一步為界北自

一河南直尖角東長八十步西南闊十八步計五畝
東小塚西南小塚北河

一河北尖角長六十步西闊一十五步計一畝九分

卷二十三
東尖西自南河北小墳

一庄東長一百一十步東西各闊六十步計三十七
畝五分東西南自北小墳

一庄西北上河北墳下計一畝五分東小墳西尖南
河北岸

一次西河口墳上尖斜南闊六十八步北闊六十步
東尖西闊四十步計五畝四分口厘東河西墳南自
北河

已上東庄共計地一十七頃三十四畝二分

北庄臨涇庄一所

一□槐斗二十六段共計三頃四十六畝

小劉斗一十八段共計四頃六畝

寧村斗三十四段共計一十六頃三十四畝

店西斗二十七段共計七頃五十二畝

店東斗二十段共計七頃七十二畝

李相公斗八段共計四頃七畝

安寺東二段共計一頃一十九畝

已上北莊共計四十頃三十六畝

淳化三年六月 日廣慈禪院主賜紫師忠立石

巡撫使呂文仲殿直崔承業題名

淳化四年正月十一月並正書在陝西碑林刻大

智禪師碑陰

案關中金石記所載呂文仲題名在鄆縣刻定
慧禪師碑陰其刻大智禪師碑陰者為崇永業
與此不同潛研堂金石目錄亦作崔崔字當不
誤也呂文仲一刻潛研堂亦云在大智禪師碑
陰然畢氏久於秦中所載當不誤兩題名應分
列之誤合為一大智禪師碑陰拓本世所恒有
而題名往往失搨陸增祥志

修彌勒像閣記

至道三年九月李德用譏楊霸文行書在陝西武
功

說文偏旁字源并序及郭忠恕答書

萬六尺四寸廣三尺隸書一行篆書十七行行三十
三字正書十一行字不等在陝西西安府學碑林

篆書目錄偏旁字源五百四十部其建首立一為端畢

終於夾

南岳臥雲叟宣義大師賜紫夢英書兼自序 安文

篆鎄字

以上碑首
隸書一行

一 上 上 示 二 三 王 王 王 王 王 王

二 气

上士

示

二 中

中半

王

中半

王

中半

王

三 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

四 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

五 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

六 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

七 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

八 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

九 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

十 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

十一 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

十二 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

十三 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

十四 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

十五 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

十六 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

十七 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

十八 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

十九 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

二十 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

廿一 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

廿二 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

廿三 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

廿四 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

廿五 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

廿六 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

廿七 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

廿八 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

廿九 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

三十 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

卅一 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

卅二 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

卅三 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

卅四 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

卅五 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

卅六 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

卅七 中

中半

王

中半

王

中半

王

中半

王

卅八 中

中半

王

中半

王



此 grid displays 32 characters from ancient bronze inscriptions, organized into four columns and eight rows. Each character includes its radical, stroke count, and a brief description.

Row	Column 1	Column 2	Column 3	Column 4
1	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)
2	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)
3	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)
4	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)
5	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)
6	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)
7	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)
8	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)	𠂔 (4 strokes)

卯

火加

辰

鷩

巳

乙

午

丙

未

丁

申

戊

酉

己

庚

戌

火

亥

甲

子

乙

丑

丙

寅

丁

卯

戊

辰

己

庚

巳

火

午

古

未

辛

申

壬

酉

癸

戌

癸

亥

壬

午

子

未

午

申

未

酉

申

戌

酉

亥

酉

巳

辰

午

子

未

午

申

未

酉

申

戌

酉

亥

酉

巳

辰

午

亥

未

午

申

未

酉

申

戌

酉

亥

酉

巳

辰

午

亥

未

午

申

未

酉

申

戌

酉

亥

酉

巳

辰

午

咸平二年六月十五日建

此行
錄書

昔秦相李斯變蒼頡史籀之文謂之小篆其摹勒方圓之狀則曲盡其妙然於點畫簡略為之時以法令滋章簿書委積故程邈又省小篆為隸蓋趨便捷之用也是以篆籀之法鮮為世珍至炎漢中興復置小學許叔重乃集籀篆古文數家之學以隸書訓釋為說文三十卷

學者從之自漸而下無稽之作迭相馳競故六書之法
蕩而無守焉至唐則李監陽水力扶壞不下筆反古有
若神授時好事者獲其真蹟檣器而藏之謂之墨寶則
懸黎夜光比之氣魄焉自陽冰之後篆書之法世絕人
工唯汾陽郭忠恕共余繼李監之美於夏之日冬之夜
未嘗不揮毫染素乃至千百幅反正無下筆之所方可
捨諸及手肘胼胝了無倦色考三代之文窮六書之法
俱落筆無滯從橫得宜大者縮其勢而漏其白小者均
其勢而引其畫伸而無倚撓而無折其鳥獸草木之象
山川蟲魚之形者如飛走勤植於竹帛之上矣蓋言象
形字也今依刊定說文重書偏旁字源目錄五百四十

部貞石於長安故都文宣王廟使千載之後知余振古

風明籀篆引工學者取法於茲也夢英自序

正書

洛陽郭忠恕致書答英公大師

書已見十八體碑

推結社不嫌於心亂句

前句座前

中誤收

篆書碑

兼於心三字時用數字句用數字三字又集解中誤收去部在注中句又集二字去字英公大師座前句座前二字十八體碑均泐此碑全

太原郡元守全立 瑶琊王審亮同 武威郡安懷

玉勾當建立

推忠宣力翊戴功臣建武軍節度觀察留後知永興
軍府事兼都提轄永興軍華耀軋商兵甲捉賊公事
光祿大夫檢校太傅兼御史大夫上柱國彭城郡開
國公食邑四千五百戶實封七百戶劉知信

推誠宣力翊戴功臣鎮_國軍節度澶州管內觀察處
置河堤等使金紫光祿大夫檢校太傅使持節澶州
諸軍事行澶州刺史兼御史大夫知涇州軍州事兼
管界都巡檢使上柱國平陽郡開國公食邑四千二
百戶食實封一千戶柴禹錫

英書多繆體如_賈字作_賈字作_賈字作_賈字作_賈
字作_申字作_申字作_申字作_申字作_申字作_申
_少字作_少字作_少字作_少字作_少字作_少字作_少
書法與郭忠恕如出一手故每相標榜恕答英公書
亦頗稱之而自序直云自李監之後惟洛陽郭忠恕
共余深得其妙未免太自詡矣

字原於每字下各

著一音皆自為音切不本前人所製合之紐弄之例
猶無所誤其最謬者如音皂為方木反攷皂字古有
兩音一音香一音皮及反從無方木之音音釐為陌
色反釐字从牛釐聲釐字从釐省毛聲是誤以釐為
釐字音甾為方九反說文曰楚東名缶為甾本音例
詞反又誤以甾為缶字是英公非但不識字亦並不

識音

闕中金石記

夢英所書偏旁五百四十部以說文校之多一子部
少一、部又部序先後間有小異郭忠恕答英公書
云見寄偏旁五百三十九字按說文字源唯有五百
四十部子字合收在子部今攷說文子字却在了部

非在子部亦不可曉碑後題劉知信柴禹錫二人銜
名宋史柴禹錫傳至道初制授鎮寧軍節度知涇州
入謝上詔曰由宣徽罷者不過防禦使爾今委卿旌
節兼之重鎮可謂優異矣然則宋時節鎮雖祇空銜
亦未嘗輕予也功臣之號惟中書樞密得賜推忠字
知信以庶僚得之蓋殊數也職官志稱京兆府兼安
撫使馬步軍都總管知信之銜惟帶提辖兵甲捉賊
公事不兼安撫蓋官制沿革非一史家不能盡書也

潛研堂金文跋尾

法性寺鐘款

四行行十六七字不等行書又四行行二十字至二十二字不等兩截分刻正書在廣東廣州府光孝寺

弟子韓季遷同慈母李氏二十一娘□□郎婆□婆珠等敬鑄造鴻鍾壹口重銅叁百斤奉為亡室周氏八娘道薦去識生界以設齋慶讚訖拾沙門義明永充供養謹題

臨壇化曰義明拾銅鍾一口重三百斤於廣州法性寺大佛殿內懸挂永充常住二時聲擊時大宋咸平四年歲次辛丑九月一日己巳朔七日乙亥殿主表白傳律臨壇宋志大師普亮記

鐘在廣州光孝寺款一行書一正書筆意可觀曝書亭集與景龍觀鐘並稱所謂法性寺鐘銘即此是也舊志云法性寺宋太祖改名軌明禪院據此鐘刻於

貞宗咸平猶稱法性則舊志傳聞之誤

廣東通志
金石略

卧龍寺鍾欵

皇帝萬歲文武千秋

陽文

□□□主簿鄭舜卿

咸平六年二月二十四日

社人杜儼

社人王母

獨辦施主王妣

福陰文
妣字

丞務郎守□平縣令鄭思齊

將仕郎施主張宿

將仕郎守縣尉李昭玘

三班

奉職巡鹽王守文

酒務劉臣

式

酒場官李仁美

稅務蘓諭

鎮主錢文王瑞

陽文

鐘文上二段惟社人杜儼王母二姓名可辨餘俱剝

蝕

筠清館
金石記

重真寺田莊記

馬三尺八寸廣二尺二寸記八行行四十字至門
行六字不等田莊數五行僧免名三行上件計錢
園記六字二行正書在陝西扶風縣法門寺

重真寺真身塔主兼都修□主賜紫大德□□遺留記
□□□易曠方信田橫之感夜舟難守誠哉莊叟之
言靜思覆載間可□循環遯石光遠

下無刻字
趣石不辨

□□□賢日月□□四代各歸寒暑運而不還遂使
以恩無益墮不喟然志謙家本邠州俗姓楊氏昔恭□
□母□勞於冬溫夏涼□事先師□□於農叅稼省□
□□先師掩化余□住持六時匪閑焚修八節不虧供
養自叨□□五十餘秋一□□□信□七十二矣遂□

期倦口誨口第一勿昧

檀廊第二無辜

皇化識心達本背景求真

口車須喜口口口終諧憑

止四息莫弃三友常存羔羊尚立尊卑鴻鴈猶分次第

余与師兄志永師弟志元輟弗衣鉢去寺北隅置買土

田四頃有餘又於西南五里已來有水磨一所及公渠

田地一則用供僧

佛一則永滋法口所述誠易各仰

留心餘有事端具列

口口所有土田段數如後

寺南槐衙東邊地

二十畝

寺後東北上地一

段計八十一畝

東北上地一

段計四十五畝

東北上地一

段計五十五畝

東北上地一

段計三十畝

東北上地一

段計四十五畝

正北上地一段

正北上地一段

正北上地一段

計七畝

西北上地一段計五十畝

西北上地一段

地一段計三十五畝

西北上地一段計二十

畝

庄子一所內有舍八間牛三只車一乘碌碡大

小五顆稅名小師

法遂
滿

師姪法口

師姪法遇

小師法淨

小師法岸

小師法因

小師法

小師法輪

師姪法

洛

師姪法義

小師法口

口口法口

小師

法口

小師法海

小師法宗

小

師法泰

小師法全

小師法龜

口口口口

□□□□

小師法口

□□□□

□□□□

小師法勝

小師法月

小師法演

右上件田地及水磨車牛口計錢口百九十七貫五

百文足陌

時大宋咸平六年歲次癸卯月己口口日口子記

按重真寺田莊記碑碑前上方漶漫題首字不甚
顯諦視似為聖真寺而畢氏孫氏皆作重真故仍
其舊碑在今鳳翔府扶風縣法門寺即無憂王寺
也據唐大曆十三年張或無憂王寺真身寶塔碑
文寺在隋時為誠實道場唐高祖武德中改為法
門寺中宗景龍四年旌為聖朝無憂王寺題舍利

塔為大聖真身寶塔塔藏舍利真身三十年一開
太宗貞觀五年高宗顯慶五年天后長安四年與
中宗即景龍四年
肅宗碑缺年皆嘗起發皆在代宗大曆
之前其後則舊書德宗紀貞元六年岐州無憂王
寺有佛指骨寸餘取來禁中供養二月詔還本寺
憲宗紀元和十三年十二月迎佛骨於鳳翔韓愈
傅鳳翔法門寺護國真身塔內有釋迦文佛指骨
憲宗迎入禁中王氏萃編謂元和所迎之佛骨非
即大國建碑之佛骨豈以真身有二故復稱重真
寺耶張杰法門寺碑記云元和十四年詔改為法
雲寺勅張仲素撰碑仲素大聖舍利塔銘見金石錄而重真之名

不詳所自志謙此記碑刻甚明畢氏孫氏皆失載

卷十三

金石續編卷第十三終